

Aršík k výročí Velké války – potřetí

Název emise: **Boj o českou státnost 1916**

Den vydání: 12. 10. 2016

Hodnota aršíku: 54 Kč (o 2 známkách); kat. č. A906/7

Hodnoty známek: 27 Kč – č. 906 - **panovníci**

27 Kč – č. 907 - **vdova s dětmi**

Výtvarný návrh: Jan Maget

Rozměr aršíku: 108 x 165 mm (známek: 40 x 50 mm)

Tisk: Poštovní tiskárna cenin, Praha

Druh tisku: plnobarevný OF, vlevo je stříbrná folie v podobě českého lva z pražského groše

Tisková forma: 3x AP (2 různé známky + 3 kupony)

Náklad: 48.000

FDC: obě OTp v barvě šedozelené; rytec: Václav Fajt; náklad: 3.500 sérií

Už potřetí ve stejné úpravě vychází aršík připomínající Velkou válku, tentokrát její rok 1916. Neobyklá koláž ztrácí v průběhu let bohužel poněkud na působivost, už proto, že se tu opakují portréty některých historických osobností, jiné (tentokrát konkrétně panovníci) jsou zařazeny nepochopitelně a celková úprava aršíků je monotonní. Na druhé straně samotné známky jsou hezké a působivé a dobře vystihují záměr emise - hrůzy té doby a zrod naší státní samostatnosti. Jak se říká, méně je často více, a tak možná mělo zůstat u vydání pouhých známek, které jsou tematicky „samostatné“, srozumitelné a výtvarně zdařilé. Nepoměrně větší plocha aršíků však rychle vyčerpala nosná témata a působí možná až jako zmatená zbytečnost. Už se ale stalo, v půli brodu budeme těžko přepřáhat, navíc roky 1917 a 1918 přece jen skýtají více podnětů, takže jsme snad z nejhorsšího venku.

O předčasnosti zařazení vlajky USA na známku i kresbu FDC hovoříme na jiném místě tohoto čísla. Napopak je namístě zobrazení vlajky České obce sokolské - význam tohoto spolku pro vznik a udržení samostatného československého státu je zásadní, a dnes už málo známý a nedoceňovaný. FB

