

Cizokrajné? Líbivé, ale jednou stačí!

Název emise: **Světové dědictví**

Den vydání: 7. 9. 2016

Hodnota:

16 Kč; kat. č. 900 - Lednicko-valtický areál

27 Kč; kat. č. 901 - Praha (Hradčany)

Rozměr známkových obrazů: 48 x 29 mm

Fotografie objektů: L. Sváček

Tisk: PTC, Praha

Druh tisku: plnobarevný OF;

Tisková forma: 2x 25

Náklad: 375.000 (16 Kč), 500.000 (27 Kč)

Výtvarný návrh FDC: Jan Kavan

Rytec FDC: Miloš Ondráček

FDC: OTp v barvě šedočerné; PTC Praha

Náklad: 4.000 (16 Kč), 5.000 (27 Kč) kusů FDC

Určitě je příjemné, když si někdo v cizině povšimne něčeho hezkého a neobvyklého u nás, a líbí se mu to tak, že to dokonce zařadí na poštovní známku. To je případ šesti známek OSN s fotografiemi naší architektury a památek, vydaných poštovní správou Spojených národů pro všechny tři úřadovny (NY, Ženeva, Vídeň; pro každou po dvou hodnotách). U nás vychází rovněž dvojice známek v obdobné grafické úpravě, společně všech osm vidíte na návrhu pamětní obálky představené na stánku pošty OSN na letošním Veletrhu Sběratel.



Reakce naší pošty na velkorysý přístup poštovní správy OSN byla správná a zdvořilá, sympatické je i to, že naše známky nejsou otročkým přepisem zahraničních (což nakonec ani nešlo, už vzhledem k rozdílným výrobním postupům – zejména hlubotisk vs. ofset). Popravdě, ty OSN se mi líbí, jsou pracované, mají výrazné barevné pozadí umožňující použití negativního písma. Ale fotoznámky? Nejde to proti tradicím naší známkové tvorby? Takže jsme si to vyzkoušeli, ale propříště bych se raději držel našeho kopyta.

FB

